

## wagnerkunstmanagement

Postfach 520318  
D-22593 Hamburg  
Tel. +49-40-897 20 77 8-0  
Mobil +49-171 227 23 54  
wagner@wagnerkunstmanagement.de  
www.wagnerkunstmanagement.de



im penthouse Giesestrasse 32. II 22607 Hamburg

## PRESSEMITTEILUNG

12. September 2011

wagnerkunstmanagement „im penthouse“ lädt ein zur Vernissage

„Imagination und Wirklichkeit“

Arno Backhaus  
Bilder

Die Vernissage findet „im penthouse“ in der Giesestrasse 32, II OG, 22607 Hamburg (Othmarschen) von 19.00 bis 21.00 Uhr statt. \*\*

Die Ausstellung läuft bis zum 26. November 2011 und ist vom 3. bis 6. November 2011 jeweils von 14.00 bis 18.00 Uhr geöffnet und jederzeit nach telefonischer Vereinbarung unter 0171-227 23 54.

### Executive Summary

Die Bilder von Arno Backhaus bewegen sich auf zwei Ebenen; auf der Ebene der *Imagination und der Wirklichkeit*. Sein Thema sind gesellschaftliche Belange, aber nicht als Anklage, vielmehr ironisierend, beobachtend. Er malt simpel das, was um ihn herum passiert. Wird es dadurch wichtiger? Oder wird es dadurch eher in Frage gestellt?

„All seine Figuren tun etwas. Was passiert dadurch mit den Figuren, mit ihm oder auch mit uns. Er selbst sagt, wenn er über die Gründe und Inhalte seiner Bilder nachdenkt, möchte er mit den Mitteln der Malerei die Wirklichkeit kommentieren, sie in Frage stellen oder sie überschreiten. Dies geschehe in einem Spannungsfeld zwischen der erfahrenen Realität und der Sehnsucht. Dieses Spannungsfeld erfüllt – wenn auch in unterschiedlicher Deutlichkeit – fast jedes einzelne seiner Bilder.“

Arno Backhaus hat einen stringenten Stil entwickelt: klare, überschaubare Linienkonfigurationen, die in äußerster Knappheit Figuren und Objekte andeuten, lapidar auf die Fläche gesetzt.

Dies wird deutlich in Bildern der Serie der „Berufsbilder“ vom Müllmann bis zum Banker. Äußerst reduziert, wirken sie fast emotionslos. Überhaupt zeigen Backhaus' Menschen keine Spur von Individualität; seine Gesichter drücken nichts aus.

Es ist sicher kein Zufall, dass ein Hauch von Märchen und Traum auf oft schwer greifbare Weise in vielen seinen Bildern mitschwingt. Er erzeugt diese Atmosphäre durch eine sehr subtile Farbgebung. Auch hier ist er ein Meister der Reduktion, der mit präziser Intuition gerade so viele Akzente setzt wie nötig sind, um ein Höchstmass an Ausgewogenheit oder auch an Spannung zu erzeugen. Aber es ist nicht allein die Farbe. Die Verwandlung des alltäglichen ins Nichtalltägliche findet in diesem Werk gleitend statt.“ (Auszüge aus dem Katalogtext von Prof. Dr. Andreas Kühne)

Arno Backhaus lebt und arbeitet in Rosenheim, Bayern.

Mit freundlichen Grüßen  
gez. Anncatrin I. Wagner

Anlagen Biografie/ Fotos

\* weitere Informationen zu unseren Künstlern finden Sie unter [www.wagnerkunstmanagement.de](http://www.wagnerkunstmanagement.de)

\*\* Sie erreichen uns mit öffentlichen Verkehrsmitteln; S 1/ S 11 oder Bus 286 bis S-Othmarschen, dann noch 7 Gehminuten

## Anlage 1

### KurzBio

Arno Backhaus wurde

1952 in Aschaffenburg/ Main geboren  
1970 - 1974 Zeichenakademie Hanau  
Ausbildung als Goldschmied  
1976 Fachhochschulreife für Gestaltung, Wiesbaden  
Prinzregent - Luitpold – Stipendium  
Ausstellung und Katalogförderung, Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultur  
Stipendium der Mathias-Pschorr-Stiftung

Arno Backhaus lebt und arbeitet in Rosenheim, Bayern.

Hamburg, 12. September 2011